

DOLE^(B)

Formé en 1981, DOLE a marqué le monde de la new wave belge dans les années 80. Orienté au départ vers l'électronique, le style de Dole évolue vers un mélange original de pop mélodique et de rock dansant. En 2008, 20 ans après sa disparition, le groupe renaît de ses cendres. Originaire d'Athus et donc ambassadeur du PED et de la Grande-Région, Dole signe ce soir sa première apparition sur le sol luxembourgeois!



whispers in^(A) the shadow

Fondé en 1996 par le chanteur et guitariste Ashley Dayour et riche d'un nouveau album « Into the arms of chaos », les autrichiens de WHISPERS IN THE SHADOWS sont de retour avec leur rock gothique, post punk puissant, intense, mélodique, varié et sans compromis. Le groupe est réputé pour ses qualités sur scène et son légendaire « Wall of Sound ».



(NL) très.b

Groupe « européen » et polyglotte aux sources néerlandaises, très. b propose une pop mélancolique aux multiples facettes. Le groupe de Maastricht peut compter sur la force de séduction de sa sirène d'origine polonaise, Misia Furtak, à qui on attribue des airs de Björk ou de PJ Harvey. Très.b porte sur les sentiments, si on veut, mais avec des guitares de Sonic Youth. Redoutable en concert!



the filthy needles DJ SET

Après la programmation « live », la soirée se terminera par The Filthy Needles- DJ Set : « A groovy Trip into sixties garage and modculture to 80ties No Wave and Post Punk mixed with some modern Electro Pop, Noise and Independent Rock ».

very special guest sasha kay

Dans le sens de l'élargissement de l'Europe et d'une ouverture vers l'Est, le trio SASHA KAY livrera un set acoustique, inspiré de soul et de chanson pop.

espace
carte rotondes
28.02
18h festival
de l'Europe
europa
festival
of europe
festival
da europa
festivale
de l'europa
 NUIT BLANCHE
entrée libre

espace
carte rotondes
28.02

18h festival
de l'Europe
europa
festival
of europe
festival
da europa
festivale
de l'europa
 NUIT BLANCHE
entrée libre

QNTAL^(D)
spectra paris^(I)
DOLE^(B)
whispers in^(A)
the shadow
trés.b^(NL)
the filthy
needles
very special guest
sasha kay

28.02

espace
 carré
 rotondes
 stands d'information
 espace carré rotondes
 1, rue de l'aciérie
 Luxembourg-Hollerich

org: service jeunesse et famille en collaboration avec le commissariat
 du gouvernement aux étrangers - ministère de la famille et de l'intégration
 INFO: www.rotondes.lu

QNTAL^(D)

Transporter les temps modernes au Moyen-Age et le Moyen-Age à l'époque moderne : cette approche a marqué les travaux de QNTAL depuis que Michael Popp et Syrah, tous deux élèves à l'Université Mozart de Musique et Arts Dramatiques de Salzburg ont fondé le groupe en 1991. Avec Fil Groth, le trio ne se satisfait pas d'égayer les sons médiévaux avec des rythmes contemporains. QNTAL véhicule un grand nombre d'émotions et de pensées qui s'applique autant au XIIème siècle qu'au XXème : amour, deuil, beauté, transcendance. La voix de Syrah, cette vocaliste exceptionnelle formée au chant classique explore des espaces acoustiques les plus divers. La musique de QNTAL crée un sujet avec un pouvoir de suggestion très fort. Au final, s'échapper de la vie quotidienne est pour celui qui écoute, aussi simple qu'un reflet de sa propre réalité.



spectra paris^(I)

Co-leader du groupe culte italien Kirlian Camera, la ravissante chanteuse Elena Alice Fossi présente son nouveau projet SPECTRA PARIS ensemble avec son all girl team. Le premier album « Dead Models Society » réunit des atmosphères noir-glam à des stratégies techno-rock futuristes, le tout épicé par des cauchemars homicides chics et érotiques. Le Spectra Murder Show, qu'offrent les charmantes créatures du Young Ladies Homicide Club, ne laisse personne de marbre, la tenue vestimentaire y étant sûrement pour quelque chose.

ÉLECTIONS EUROPÉENNES



AUJOURD'HUI
JE M'INSCRIS



12
MARS 2009

INSCRIPTION AUPRÈS DE MA COMMUNE
JUSQU'AU 12 MARS 2009 INCLUS

DEMAIN
JE VOTE



7
JUN 2009

www.europaforum.lu/elections